

INSPIROWANE UNIWERSUM DRAGON AGE

NOC WSZYSTKICH DUSZ

Waleaty



Czajachowa, sierpień 2024

FLAMBERG

Słowem wstępu

Drodzy gracze,

na kolejnych stronach znajdziecie propozycje gotowych, napisanych przez nas wakatów na „Noc Wszystkich Dusz”. Drobne zmiany są możliwe, ale założenie jest takie, że są to gotowe postaci „do wzięcia”.

Wakaty zostały podzielone na następujące kategorie:

- [Elfy dalijskie](#)
- [Templariusze](#)
- [Zakon i Magowie Kręgu](#)
- [Szlachta i bardowie](#)
- [Pozostali](#)

Postaci do wyboru jest łącznie 29, z czego 15 to postaci uniseks, 6 to kobiety, a 8 – mężczyźni. Postaci uniseks pisane są w formie męskiej dla wygody, lecz proszę się tym nie przejmować.

Każda postać została opatrzona hasztagami, które sugerują, w jakiego rodzaju wątki postać może być uwikłana. Posiadają też trigger, które mogą pojawić się w historii postaci lub podczas gry. Pamiętajcie, by odpowiedzialnie dobierać wakaty pod swoje potrzeby i możliwości.

Słowniczek z wyjaśnieniem hasztagów i triggerów można znaleźć na kolejnej stronie.

Postaci pochodzą z różnych środowisk i ras, dlatego przypominamy o koniecznej charakteryzacji i dostosowaniu stroju. Przy wakacie, którego dotyczą konkretne wymogi, można znaleźć symbol: *. Dzięki temu po wybraniu wakatów możecie wrócić do tej rozpiski i sprawdzić, co należy przygotować:

Elfy dalijskie: Tatuaz na twarzy (*vallaslin*) i elfie uszy

Elfy z Obcowiska: Elfie uszy

Zakon: Szata zakonna oraz widoczny symbol Zakonu

Magowie: Kostur maga (bezpieczny) i szata Kręgu Magów

Templariusze: Zbroja, broń i widoczny symbol templariuszy

Szarzy Strażnicy: Zbroja Straży lub zbroja z szatą w kolorze niebieskiego i bieli, a także symbol Szarych Strażników na tabardzie, tarczy itp.

Bardowie: Instrument oraz kolorowy strój. Wymagane są umiejętności muzyczne (śpiew lub gra na instrumencie)

Wszystkie pomocne informacje dotyczące kostiumów znajdziecie w naszym [Podręczniku mody](#).

Na samym końcu znajdziecie link do ankiety zgłoszeniowej i zasady zapisów!

W razie jakichkolwiek pytań zachęcamy do kontaktu na nocdusz@flamberg.pl.

Słownik hashtagów i triggerów

Hashtagi

- #zabawa – postać ma przestrzeń, by swobodnie bawić się na festynie
- #romans – postać ma wątki romansowe
- #swoboda – postać ma swobodę, by eksplorować świat gry
- #śledztwo – postać prowadzi jakieś poszukiwania lub śledztwo
- #sekret – postać jest związana z jakąś tajemnicą
- #niebezpieczeństwo – postaci może grozić niebezpieczeństwo
- #mistycyzm – postać ma potencjał na zgłębianie wątków mistycznych
- #dziedzictwo – postać ma dylematy na tle rodziny i przodków
- #sztandar – postać należąca do grupy o wyraźnej hierarchii. Swoboda w poruszaniu się po grze może być ograniczona przez obowiązki postaci
- #zdrada – postać zdradziła lub też była ofiarą zdrady. Może też zdarzyć się tak, że wie o zdradzie kogoś innego
- #ambicja – postać, która podczas gry będzie silnie ukierunkowana na osiągnięcie celu
- #muzyka – postać, która podczas gry będzie korzystać ze swego talentu muzycznego (śpiew lub gra na instrumencie)
- #religia – postać będzie miała wątki związane z religią – niekoniecznie andrastiańską
- #rywalizacja – postać będzie rywalizować z inną obecną na grze postacią. Przykład: dwóch bardów, którzy od zawsze konkurują
- #polityka – postać zaangażowana politycznie
- #sława – postać sławna i rozpoznawalna, na świączniku

Triggery

- Uzależnienie – postać w jakiś sposób związana z tematem uzależnień (może to być zarówno postać dilerka, jak i uzależnionego)
- Żałoba – postać, która straciła kogoś bliskiego (zarówno kiedyś, jak i niedawno)
- Manipulacja (sprawca) – postać, która manipuluje innymi, by osiągnąć swój cel
- Samotne dzieciństwo – postać, która przeżyła samotne, trudne dzieciństwo
- Kryzys wiary – postać, której dotychczasowa wiara została zachwiana przez trudne wydarzenia
- Osamotnienie – postać, która przeżyła lub przeżywa osamotnienie (nie oznacza to, że na grze postać będzie osamotniona!)
- Sierota – postać, która straciła rodziców
- Przemoc (ofiara) – postać, która padła (lub wciąż jest) ofiarą przemocy psychicznej lub fizycznej
- Przemoc (oprawca) – postać, która była (lub jest) sprawcą przemocy psychicznej lub fizycznej
- Dyskryminacja – postać, która w swojej historii i w trakcie gry może spotkać się z dyskryminacją na tle rasowym/religijnym
- Rasizm – postać, która ma negatywny stosunek do przedstawicieli innych ras

Elfy dalijskie

Opiekun klanu Lavellan *

#dziedzictwo #religia #mistycyzm

Płeć: Mężczyzna

TRIGGERY: dyskryminacja

Uzdolniony magicznie elf dalijski. Od niedawna pełni funkcję Opiekuna klanu, mimo młodego wieku. Z pomocą unikalnego pochodzenia – matka była uciekinierką z Obcowiska – stara się pogodzić dalijską tradycję z nowoczesnością, która cechuje elfy żyjące w miastach. Pomimo tego, mając w pamięci opowieści o upadku Dalii, pozostaje nieufny w stosunku do Zakonu. Na obchody przybył, by uzyskać błogosławieństwo Szmaragdowych Rycerzy oraz by spróbować przyciągnąć nowych członków do swojego klanu.

Starsza siostra Lavellan *

#dziedzictwo #swoboda #zabawa

Płeć: Kobieta

TRIGGERY: dyskryminacja

Dalijska elfka z klanu Lavellan, dla której klan, tradycje i ich ochrona to rzeczy święte. Uważa, że każdy powinien pracować na to, by klan miał się dobrze, a także dbać, by jego członkowie – zwłaszcza młodzi – nie dali się opętać zgubnym ideom shemlenów czy qun. Ma młodszą siostrę, wobec której zachowuje się bardziej jak matka niż siostra; jest mocno nadopiekuńcza. Noc Wszystkich Dusz to dla niej pierwszy taki festyn z udziałem ludzi, więc wiele rzeczy będzie dla niej nowe i może wzbudzać nieufność, ale też nieśmiałe zainteresowanie.

Uczeń łowcy klanu Lavellan *

#dziedzictwo #swoboda #zabawa

Płeć: Uniseks

TRIGGERY: dyskryminacja

Młody elf dalijski z klanu Lavellan, który od dłuższego czasu uczy się na łowcę pod czujnym okiem głównego łowczego. Ceni tradycję klanu, jednak widzi też wady w swojej społeczności. Jest ciekaw, jak wygląda życie poza klanem. Udział w festynie na Nocy Wszystkich Dusz traktuje jako szansę na rozszerzenie horyzontów, poznanie innych kultur i, być może, znalezienie pomysłu na własną przyszłość – którego obecnie nie ma. Robi to jednak ostrożnie, czując na sobie wzrok dość konserwatywnego mentora.

Uciekinier z Tevinter *

#sekret #swoboda #zabawa #niebezpieczeństwo

Płeć: Uniseks

TRIGGERY: dyskryminacja, przemoc (ofiara)

Elf urodzony na terenie Tevinter. Już jako dorosły uciekł z kraju i dołączył do klanu Lavellan, z którym przybył na festyn z okazji Nocy Wszystkich Dusz. Jest to dla niego przede wszystkim okazja do sprzedania kilku wartościowych informacji, zdobycia nowych, a także poszerzenia kontaktów. Liczy zwłaszcza na spotkanie ze swymi pobratymcami, którzy, tak jak on, dorastali w Obcowiskach – ma dla nich pewną propozycję.

Zakon Templariuszy i byli templariusze

Ulubieniec Komtur *

#walka #dziedzictwo #sztandar #sekrert

Człowiek z Orlais wychowany w zamożnej, szlacheckiej rodzinie jako czwarty syn. Dobrze wiedział, że sam musi zatroszczyć się o swój los, dlatego też w młodym wieku zdecydował o wstąpieniu do Zakonu Templariuszy. Gorliwy obrońca wiary, pilnie patrzy magom na ręce. Jeden z bliższych współpracowników Komtura; nikogo zatem nie dziwi, że ma jej towarzyszyć w wyprawie do Dalii.

Płeć: Mężczyzna

TRIGGERY: uzależnienie, przemoc (oprawca)

Brat byłej templariuszki *

#sztandar #śledztwo #dziedzictwo #zdrada

Mężczyzna (człowiek) niskiego pochodzenia z Orlais, którego rodzice byli handlarzami przypraw. Gdy miał siedem lat, wraz z siostrą zostali wysłani do Zakonu po śmierci ojca. Przez większość życia gorliwie wierzył i podążał za sztandarem Zakonu Templariuszy. Obecnie boryka się z kryzysem wiary po tym, jak jego siostra opuściła Zakon bez słowa wyjaśnienia. Myśli, że to, co ostatnio odkrył, ma z tym związek, ale czy na pewno?

Płeć: Mężczyzna

TRIGGERY: uzależnienie, kryzys wiary, osamotnienie, sierota

Komendant *

#dziedzictwo #sztandar #romans #niebezpieczeństwo

Człowiek znikąd, znaleziony przez siostry zakonne w Denerim. Początkowo kształcony na kanclerza, jednak w wieku kilkunastu lat dostrzegł go komendant templariuszy i wciągnął w szeregi Zakonu. Wprawny wojownik; swoimi umiejętnościami walki zjednał sobie ludzi, którzy lojalnie za nim podążają i z dumą nazywają go swoim Komendantem. Człowiek o złotym sercu, któremu przyszło wykonywać trudne zadanie w tych nieprzyjaznych czasach.

Płeć: Uniseks

TRIGGERY: uzależnienie, przemoc (ofiara), sierota

Była templariuszka

#mistycyzm #zdrada #dziedzictwo #romans #niebezpieczeństwo

Kobieta (człowiek) niskiego pochodzenia z Orlais, której rodzice byli handlarzami przypraw. Była templariuszka. Po śmierci swojego ojca, gdy miała dziewięć lat, została oddana do Zakonu. Odeszła z niego stosunkowo niedawno i widać, że wciąż jest w sercu wojowniczką i andrastianką. Nie są znane powody jej decyzji, ale podobno Komtur nie przyjął rezygnacji najlepiej. Jej brat wciąż pozostaje w Zakonie. Czy to z jego powodu przybyła na Noc Wszystkich Dusz?

Płeć: Kobieta

TRIGGERY: uzależnienie, osamotnienie, przemoc (ofiara), sierota

Samotniczka z Orlais

#sekret #swoboda #ambicja

Silna kobieta (człowiek) z Orlais, która odeszła z Zakonu Templariuszy z, wydawałoby się, prozaicznego powodu – miłości. Stało się to tuż przed pojawieniem się czerwonych templariuszy. Nie chce opowiadać o tym, co stało się z jej ukochanym, ale ewidentnie jest on już ze Stwórcą. Wydaje się, że mimo to udało jej się wygrać z uzależnieniem i na festyn przybywa z sobie tylko znanych powodów. W dłoni ścisną list i wydaje się w zamyśleniu obserwować skraj lasu.

Płeć: Kobieta

TRIGGERY: żaloba, osamotnienie, uzależnienie

Magowie Kręgu i członkowie Zakonu

Zaklinacz Kręgu Magów *

#sztandar #sekret #zdrada #mistycyzm

Pierwszy Zaklinacz Kręgu Magów (człowiek), który został wysłany wraz z innymi magami i templariuszami jako reprezentacja Kręgu na Nocy Wszystkich Dusz – a także, jego zdaniem, by pokazać siłę Zakonu. Rzadko zdarza się, by Pierwszy Zaklinacz opuszczał Krąg, ale nalegał, by towarzyszyć w podróży mniej doświadczonemu magom. Niektórzy wątpią w jego altruistyczne pobudki. Wie, że Dalia skrywa w sobie wiele tajemnic, i chciałby je odkryć. Rządzi Kręgiem twardą, acz sprawiedliwą ręką.

Płeć: Mężczyzna

TRIGGERY: żałoba, przemoc (ofiara), manipulacja (sprawca)

Wyciszony *

#sekret #mistycyzm #śledztwo #sztandar

Człowiek-mag, którego więź z Pustką zerwano bezpowrotnie. Poddany został rytuałowi Wyciszenia, gdy przy próbie Katorgi niemal opętał go demon. Był zagrożeniem, lecz już nim nie jest. Mól książkowy: pochłania wszystkie księgi, zwoje, listy, jakie tylko wpadną mu w ręce. Nie odczuwa emocji, dlatego jest doskonałym doradcą Pierwszego Zaklinacza Kręgu. *Uwaga! Ta postać nie potrzebuje magicznego kostura!*

Płeć: Uniseks

TRIGGERY: przemoc (ofiara), dyskryminacja, osamotnienie

Uczennica Zaklinacza *

#mistycyzm #sekret #śledztwo #romans

Elfka z Obcowiska, która w młodym wieku zaczęła wykazywać zdolności magiczne. Zabrana do Kręgu i tam wychowana, nie ma innej rodziny. Jedna ze zdolniejszych uczennic Pierwszego Zaklinacza i mówi się, że po jego śmierci zapewne obejmie po nim schedę. Trzyma się z dala od templariuszy; podobno trafiła do obecnego Kręgu po tym, jak w poprzednim odkryto Magów Krwi. Choć całkowicie oczyszczono ją z wszelakich podejrzeń, wciąż ogląda się za siebie.

Płeć: Kobieta

TRIGGERY: żałoba, dyskryminacja

Rozczarowana kapłanka *

#polityka #religia #zdrada

Doświadczona kapłanka (człowiek), która wstąpiła do Zakonu kilkanaście lat temu. Od zawsze wierna naukom Stwórcy i Andrasty. Wielokrotnie uczestniczyła w obchodach Nocy Wszystkich Dusz. Ze względu na swoje doświadczenie i oddanie spodziewała się mianowania na Matkę Wielebną, jednak za każdym razem zamiast niej tytuł otrzymywały młodsze, zdolniejsze albo zręczniejsze politycznie kapłanki. Co więcej, Boska Wiktoria i jej reformy sprawiły, że jest ona rozczarowana Zakonem. Do Dalii przybywa, by po raz kolejny uczestniczyć w obchodach Nocy Wszystkich Dusz i być może poznać innych, którzy, podobnie jak ona, są zaniepokojeni odrzucaniem tradycyjnych wartości. Może w ten sposób udowodni swoją wartość.

Płeć: Kobieta

TRIGGERY: kryzys wiary, rasizm

Zarządca majątku Zakonu *

#ambicja #rywalizacja #niebezpieczeństwo

Najmłodszy syn wpływowego szlacheckiego rodu spokrewnionego z Theirinami (człowiek). Ze względu na problemy terytorialne i finansowe rodziny niewiele pozostało mu do odziedziczenia. Dlatego też zajął się drugą najbardziej lukratywną pracą w Ferelden – wstąpił do Zakonu i został zarządcą zakonnych majątków. Jego oddanie Andraście jest proporcjonalne do zarobków. Jednocześnie poszukuje możliwości odbudowania potęgi swojego rodu i udowodnienia swoim krewniakom, że kolejność urodzenia nie ma większego znaczenia.

Płeć: Mężczyzna

TRIGGERY: manipulacja (sprawca)

Nawrócona Dalijka *

#mistycyzm #religia #zdrada #dziedzictwo

Elfka urodzona w Dalii i wychowana przez klan Sabrae. Rozczarowana i zmęczona koczowniczym trybem życia, uciekła do miasta. Dzięki dekretowi Boskiej Wiktorii bez wahania wstąpiła do Zakonu. Dziś pełni rolę nowicjuszki i powoli uczy się życia w surowej regule. Do Szmaragdowych Mogił przybywa, by ostatecznie wyrzec się religii Dalijczyków i utwierdzić się w swojej wierze w Stwórcę, biorąc udział w obchodach Nocy Wszystkich Dusz.

Płeć: Kobieta

TRIGGERY: dyskryminacja

Szlachta i bardowie

Jeden z Theirinów

#polityka #romans #niebezpieczeństwo

Płeć: Uniseks

TRIGGERY: brak

Człowiek, szlachcic z Ferelden. Spokrewniony ze słynnym królewskim rodem Theirinów. Choć obecnie rodzina ma swoje problemy i podupadła finansowo, samo jego nazwisko sprawia, że ludzie pochylają głowy. Przybywa na uroczystości Nocy Wszystkich Dusz jako dyplomatyczny reprezentant Ferelden na zaproszenie lokalnego władcy. W kularach krążą plotki, że zaproszenie to ma charakter nie tylko polityczny.

Szlachcic z Ferelden

#romans #polityka #zdrada

Płeć: Uniseks

TRIGGERY: żałoba, kryzys wiary

Człowiek, szlachcic z Ferelden. Przedstawiciel najbogatszego i najbardziej wpływowego obecnie rodu w państwie. Niedawno owdowiał; stracił też syna, który kilka lat temu został zabrany do Kręgu Magów po objawieniu się u niego zdolności magicznych. Na uroczystości Święta Wszystkich Dusz szlachcic przybywa, by zająć się rodzinnymi interesami. Będzie to jego pierwsze publiczne pojawienie się od pogrzebu małżonki (męża, jeśli postać będzie kobietą).

Bard-mistrz *

#sekret #sława #zabawa #muzyka

Płeć: Uniseks

TRIGGERY: uzależnienie, manipulacja (sprawca)

Człowiek, który przez lata znany był jako najlepszy bard Thedas. 10 lat temu jednak, z niewiadomych powodów, porzucił sztukę i usunął się w cień. Kilka miesięcy temu nieoczekiwanie powrócił na scenę, by przeżyć – jak to szumnie zapowiada – ostatni rok swojej kariery. Od tego czasu odwiedza wszelkie mniej lub bardziej znaczące wydarzenia. Uważa się za gwiazdę i zdaje się nie zauważać, że jego twórczość lekko pokrył już kurz historii. Na festyn przybywa w towarzystwie młodego barda, który ostatnio kilka razy z nim występował, jednak szczegóły ich relacji nie są znane – są za to obiektem wielu plotek.

Bard-uczeń *

#sekret #sława #ambicja #zabawa #muzyka

Płeć: Uniseks

TRIGGERY: samotne dzieciństwo

Młody bard (człowiek), który już od jakiegoś czasu próbuje zaistnieć w Orlais, lecz bez większego sukcesu, bo konkurencja jest tam naprawdę duża. Los się jednak do niego uśmiechnął, gdy powracający po 10 latach nieobecności, niegdyś najslawniejszy bard w Thedas zaprosił go do współpracy. Ambitny, jest gotów wiele poświęcić, aby się wybić. Plotki krążące na temat jego relacji z nieoficjalnym mentorem zbywa tajemniczym uśmiechem. W końcu nieważne, co mówią, ważne, by mówili – i to jak najwięcej.

Pozostali

Elf-podróżnik *

#sekret #swoboda #śledztwo #religia

Płeć: Mężczyzna

TRIGGERY: manipulacja (sprawca), rasizm

Elf wywodzący się z Tevinter. Jako dziecko został sprzedany w niewolę grupie najemniczej. Po kilku latach grupa ta została rozbita przez oddział qunari, prowadzący działania wojenne na pograniczu. Młody elf przeżył tylko dzięki swoim umiejętnościom obserwowania, ukrywania się i nienarażania żadnemu z przedstawicieli qun. Dziś, jako wolny już elf, podróżuje po Thedas i poznaje inne kultury. Tym razem zawitał do Dalii na Święto Wszystkich Dusz; zapytany, po co, mówi, że z czystej ciekawości.

Szary Strażnik-elf dalijski *

#dziedzictwo #ambicja #rywalizacja #niebezpieczeństwo

Płeć: Uniseks

TRIGGERY: osamotnienie, żałoba, przemoc (oprawca), dyskryminacja

Elf, członek Szarej Straży. Zaprawiony w boju wojownik. Niechętnie mówi o tym, jak został Szarym Strażnikiem, niechętnie też wspomina, skąd pochodzi, chociaż vallaslin na jego twarzy zdradza tę część historii. Powściągliwy w słowach; jedyne, co mówi otwarcie, to to, że na Noc Wszystkich Dusz przybył, by obejrzeć walczących na turnieju wojowników. Czy sam weźmie w nim udział? Nie wiadomo.

Szary Strażnik-człowiek *

#sekret #ambicja #rywalizacja #zabawa

Płeć: Uniseks

TRIGGERY: manipulacja (sprawca), uzależnienie

Człowiek, członek Szarej Straży. Chętnie opowiada o swoim fereldenńskim dziedzictwie i o tym, że zaciągnął się do Szarej Straży, gdy Aedan Cousland próbował ją odbudować po Pladze. Wydaje się być zdziwiony tym, że inny Szary Strażnik jest obecny na festynie. Twierdzi, że jest w drodze do twierdzy Weisshaupt i zatrzymał się tutaj jedynie, by odpocząć przy dobrym jadle i napitku.

Wojownik bez zajęcia

#swoboda #sekret #zabawa

Płeć: Uniseks

TRIGGERY: manipulacja (sprawca)

Człowiek, który co i rusz przedstawia inną historię na temat swojego pochodzenia. Biegły wojownik, który żadnej pracy się nie boi. Na festyn przybywa, szukając zlecenia. O poprzednim opowiada niechętnie, więc chyba nie ma się czym chwalić. Mimo to jest wesoły, towarzyski i rubaszny. Jak na wojownika przystało, lubi dobrze wypić i się zabawić, a kiedy to czyni, czasem wspomina coś o Komendancie Loczku.

Dezerters z orleżańskiej armii

#sekret #sztandar #polityka #religia #niebezpieczeństwo

Płeć: Mężczyzna

TRIGGERY: manipulacja (sprawca), osamotnienie, rasizm

Człowiek porzucony przez swój oddział, formalnie dezerters z orleżańskiej armii. Poważnie ranny w boju gdzieś w Dalii, cudem ocknął się na polu wśród trupów. Szczęście (a może pech) sprawiło, że na swej drodze spotkał kogoś, kto dostrzegł jego wolę życia i serce wojownika. Wybawiciel opowiedział mu historię o tych, którzy nie porzucają swoich i pokazał mu, że życie nie musi być przepełnione bólem i samotnością oraz że można mieć w nim wyznaczony cel. Może warto poznać tę nową drogę?

Przewodnik

#swoboda #mistycyzm #sekret #zabawa

Płeć: Uniseks

TRIGGERY: dyskryminacja, manipulacja (sprawca)

Człowiek, wprawny łowca i tropiciel. Najmuje się często jako przewodnik przez leśne ostępy i ewidentnie najlepiej czuje się wśród drzew i zwierząt. Na Noc Wszystkich Dusz przybył z Ferelden, prowadząc tu szlachcica z misją dyplomatyczną. W dużej grupie ludzi czuje się nieswojo, ale dobry i mocny napitek niewątpliwie pomoże mu oswoić się z tłumami na festynie.

Pozostali

Powierzchniowiec

#sekret #sztandar #religia

Krasnolud, pierwotnie kupiec z Orzammaru, dziś już Powierzchniowiec. Lata temu wysłany na powierzchnię, by nawiązać kontakty handlowe z ludźmi. Choć świat okazał się być wielki i chaotyczny, on spotkał na swej drodze kogoś, kto pokazał mu, jak inaczej może wyglądać życie: z dala od Kamienia, od nepotyzmu i kast krasnoludzkich, którymi od zawsze gardził. Porzucił więc swe imię i pochodzenie, a na Noc Wszystkich Dusz wyruszył z nową rodziną i nowymi ideami w głowie.

Płeć: Mężczyzna

TRIGGERY: manipulacja (sprawca), rasizm

Krasnoludzki handlarz

#sekret #ambicja #swoboda

Krasnolud, który przedstawia się jako kupiec – ale zawsze handlujący czymś innym. Przybył na Noc Wszystkich Dusz, szukając nowych możliwości handlu, choć nigdy nie mówi, czy to na pewno o jego działania handlowe chodzi. Jak na zwykłego kupca bardzo dużo wie na temat tego, jak wywinąć się od przestrzegania przepisów i umów. Ambitny i spokojny – to dwie cechy, które widać w nim na pierwszy rzut oka. Czego tu szuka? Jakim biznesem się tak naprawdę para?

Płeć: Uniseks

TRIGGERY: manipulacja (sprawca), przemoc (oprawca)

Historyk krasnoludzki

#śledztwo #sekret #swoboda

Krasnolud, który dawno opuścił i zerwał wszelkie kontakty z Orzammarem. Uczony, badacz obcych kultur, niezwykle ciekaw świata. Wyraźnie bardzo rad z możliwości opuszczenia rodzinnych stron. Na Noc Wszystkich Dusz przybywa zarówno w celu opisania tego wydarzenia, jak i w celu poznania wojennej historii związanej z tym regionem. Z dużą dozą dokładności notuje wszystko, co zobaczy lub też co wyda mu się interesujące.

Płeć: Uniseks

TRIGGERY: manipulacja (sprawca)

Krasnoludzki geolog

#sekret #śledztwo #swoboda

Krasnolud, który uważa się za geologa. Tak naprawdę interesuje się tylko jednym rodzajem kamienia, lyrium. Wiecznie nerwowy, nigdy nie udziela tych samych odpowiedzi – jest wręcz książkowym przykładem zagubionego naukowca. Przepytuje wszystkich na temat tego niesamowitego minerału, choć to on powinien wiedzieć o nim najwięcej. Dziwny wydaje się również fakt, że interesuje go czerwone lyrium. Czy na pewno jest on geologiem? Co tak naprawdę robi na Nocy Wszystkich Dusz?

Płeć: Uniseks

TRIGGERY: manipulacja (sprawca), uzależnienie

Zapisy

LINK DO ZAPISÓW: <https://forms.gle/GFKFKKe8qcHFMVeh7>

Ankieta zgłoszeniowa jest już dla Was otwarta. Zostanie zamknięta w momencie wypełnienia wszystkich wakatów.

W formularzu znajdziecie możliwość wybrania trzech postaci. Zaczynacie od tej, która podoba Wam się najbardziej, poprzez Wasz drugi wybór, na trzecim kończąc.

Będziecie mieli możliwość dać nam znać, jakie wątki Was interesują, a jakie zdecydowanie nie, i opowiedzieć nam trochę o Waszym stylu gry tak, abyśmy mogli przyporządkować Wam właściwą rolę.

Pamiętajcie, że wakat i jego opis to informacje jawne – takie, których można dowiedzieć się po krótkiej rozmowie lub z plotek. Postaci mają też drugie, a nawet trzecie dno i nie wszystko jest takie, jakim się wydaje na pierwszy rzut oka.

Na tym etapie nie możemy Wam zdradzić, co kryje się pod powierzchnią postaci, dlatego na podstawie Waszych wyborów w ankiecie przyporządkujemy Wam taki wakat, jaki najbardziej pasuje do odpowiedzi.

Pierwsze obsadzone wakaty (oraz zaktualizowaną listę wolnych) opublikujemy w połowie maja. Choć ankieta nie ma z góry ustalonego terminu zamknięcia, część ról na pewno zostanie rozdana niebawem, więc śpieszcie się, jeśli macie upatrzony wakat!

Powodzenia!

Zespół scenariuszowy „Nocy Wszystkich Dusz”

Autorzy

Okładka i oprawa graficzna: Agnieszka „Bobiks” Pawlak

Autorzy wakatów: Jan „Rożek” Rożewski, Piotr „Delanov” Nowakowski, Kacper „Szwedo” Szwedo, Basia Janiszta, Natalia „Luna” Nizińska

Skład: Natalia „Luna” Nizińska

Redakcja i korekta: Kit S.

